

ぎふ県民文化祭事業 ゆめぼつけライブ vol.10

伝えたい 心の調べ

◎出演：ゆめぼつけ

石塚まみ
(ピアノ) / ボーカル / 作編曲

◎ゲスト：石川 智 (パーカッション)

花田孝文 (俳優)

TOMA (サククス)

多田駿介 (マリンバ)

2026年2月23日(月・祝)

開場14:00 / 開演14:30

ぎふ清流文化プラザ 2F 長良川ホール

入場無料(要事前申込み) ◎12月12日(金)10時から観覧申込み受付開始

<主催> (公財) 岐阜県教育文化財団・TASCぎふ

<後援> (一財) 岐阜県身体障害者福祉協会

<企画> ゆめぼつけ 浅井敦子

<音楽プロデュース> 石塚まみ <イラスト> 海津 研 <デザイン> ニシヤマツヨシ <演出> 菅田華絵

～プログラム予定～

- ・ゆめぼつけのテーマ I
- ・お菓子の世界
- ・ゴリウオーグのケーキウォーク
- ・愛の挨拶
- ・おもちゃの兵隊のマーチ

…その他

ゆめぼっけ^{うたこ} (詠鼓、Ei-chan、こうちゃん、よしくん)

音楽グループ“ゆめぼっけ”は、無限の可能性を求めより輝くために2003年4月に結成。現在、4人のメンバー（ダウン症の詠鼓・よしくん・こうちゃん、自閉症のEi-chan）で構成され、感じる事、挑戦すること、障がいの垣根を越えて多くの方々と音楽空間を共有することを大切に音楽活動を続けてきた。2020年に岐阜県芸術文化奨励を受賞。2024年国民文化祭への参加、開会式、閉会式に出演。近年、プロミュージシャンと共演する機会が多く、表現の幅を広げている。これからも「だれもが優しくあれ…」と、ゆめぼっけの心の調を発信し続けたい。

石塚まみ (ピアノ・ボーカル・作編曲)

東京生まれ。国立音楽大学ピアノ科卒。ピアニスト・ボーカリスト・作編曲家としてジャンルを超えて活動が続ける。コンサート、スタジオワークの他、渡辺真知子のステージリーダー、中井貴恵、竹下景子の朗読公演等の舞台音楽も担当。現在、NHK-Eテレ『みつけた!』の「おながくも」コーナーに出演中。2025年4月、ディスクユニオンよりアルバム「Mami Ballads2」をリリース。ライフワークとして学校・施設でのライブや、子どもたちがその場で描いた絵に即興で音楽を奏でるワークショップ「音のスケッチ」も続けている。岐阜はご縁が深く、県内の学校・施設コンサート等、多数出演。

石川 智 (パーカッション)

東京藝術大学美術学部工芸科卒。ブラジル、アルゼンチンなどの中南米音楽をはじめアジア、インド、アフリカ等世界中のリズムに精通する、異色の経歴を持つパーカッショニスト。躍動感あふれるリズムと色彩豊かな音色を操る名手。アマチュアヴァイオリニストの両親と、ブラスバンドでパーカッションを演奏していた兄の影響から9歳で打楽器を始める。中学高校時代ロックバンドでドラムを叩き、大学在学中にブラジル音楽に傾倒。サンバ、ボサノヴァなどのブラジルのあらゆる地方のリズム、奏法、アンサンブルをマスター。この頃からプロとして活動を開始。ブラジル音楽をはじめ、あらゆるジャンルで世界各国へと演奏活動の場を広げている。

花田孝文 (俳優)

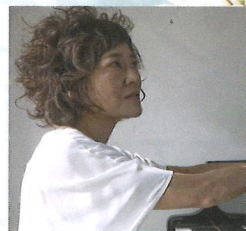
大阪府出身。舞台芸術学院卒業。劇団青い森にて全国の学校を巡演する。主な出演舞台作品は、『天神さまのほそみち』『見えないネコ、声を出せない僕』『山月記』『あの夏の約束』『12人の怒れる男』『木に花咲く』『キネマの天地』、狂言劇場『唐人相撲』（演出：野村萬斎）など。TV出演「金スマ」(TBS)、「戦争とラジオ」(NHK)、CM出演多数。現在、ジョイントオフィス所属。

TOMA (サクソ)

自然派サクソ奏者。「人が優しく元気になる」ことを願って音楽活動を続ける。温かく心に染み入る音色で老若男女幅広いファンを持つ。東京都ヘブナーアーティスト(大道芸資格)として街中でソロ活動をしている。音楽作品として、日本を旅して作る「音楽紀行シリーズ」(16作)、光と心の温かな世界を描く「Photon シリーズ」(3作)、石塚まみプロデュースによる世界の名曲シリーズ「TOMA Ballads」(5作)など、好評発売中。これらは多くの人に愛聴され、テレビ・ラジオなどでも多用されている。

多田駿介 (マリンバ)

10歳からマリンバを始める。現在は高齢者施設で介護職として働きながら、町内外のイベントや行事で演奏している。通学路での朝の挨拶見守りボランティア活動をしている。運転免許を取得し、軽自動車を運転している。働く、奏でる、地域で生きる、という日々の暮らしが「ひょうごユニバーサル社会づくり賞」で知事賞を受賞。一生懸命に練習して、諦めない心を音に乗せてお届けしたい。2023年・2024年「清流の国ぎふ 障がい者舞台芸術フェスティバル オンステージ・フェス」への出演を機にゆめぼっけと交流を深める。



観覧申込み受付について

①②いずれかの方法でお申込みください

いずれも12月12日(金)10時から受付開始

※整理券はお一人様につき5枚まで取得可能です。

① 窓口申込み

- 場所／ぎふ清流文化プラザ 1F サービスカウンター
- 時間／9:00～21:00 (12月12日のみ10:00～21:00)

② インターネット申込み

右記QRコードからアクセスし、お申込みください。



■お問合せ
岐阜県障がい者芸術文化支援センター [TASCぎふ]
〒502-0841 岐阜市学園町3-42 ぎふ清流文化プラザ1階
(公財) 岐阜県教育文化財団内
TEL: 058-233-5377 (受付時間 平日9:00～17:00)
FAX: 058-233-5811
ホームページ: <https://www.tascgifu.com/>
メール: tasc-gifu@g-kyobun.or.jp

会場サポート



●公共交通機関のご案内[岐阜バス]

JR岐阜駅10番のりばまたは名鉄岐阜(バスターミナル)Cのりば
【三田洞線】「K50長良八代公園(行き)」【K55 栗野西5丁目(行き)」
または【城田寺団地線】「K49 城田寺団地(行き)」にて約20分
「メモリアル正門前」バス停下車 徒歩1分

●駐車場について ・ぎふ清流文化プラザ駐車場(133台)

駐車料金／3時間まで100円 それ以降30分ごとに100円
(上限1,000円。但し夜間の留め置きはできません。)
※障害者手帳をお持ちの方は、駐車料金の減免があります。
※駐車場には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

