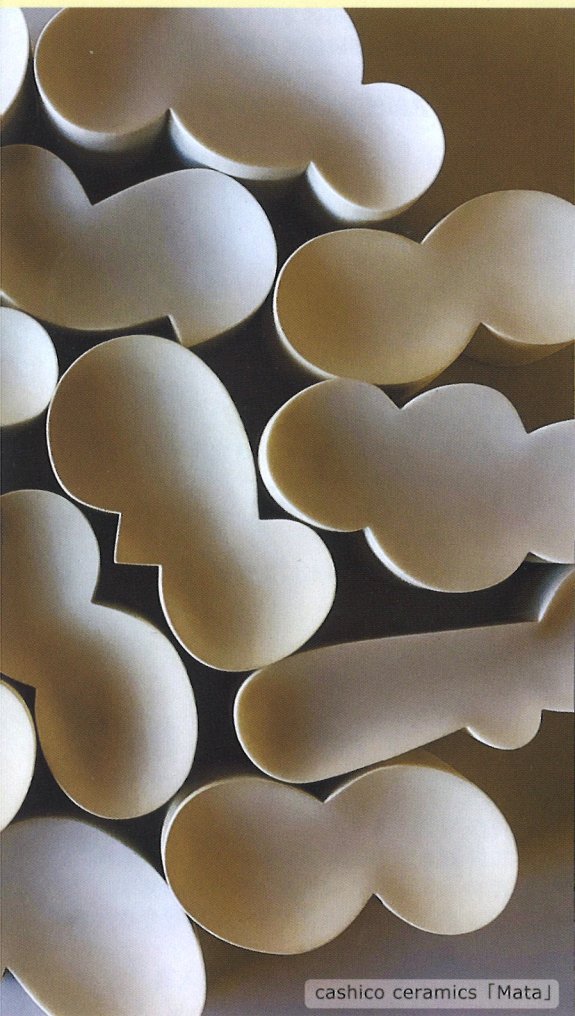


壁

ON THE WALL

壁面に展開する陶
— 18人の陶の表現 —

2026.10.1 (木) - 12.20 (日)



cashico ceramics 「Mata」



田中陽子「長角浅鉢」



高山愛「壁面絵皿」

夜の美術館へようこそ
ナイトミュージアム

呈茶会 抹茶を飲むことができます

【先着40名・参加無料・事前申込なし】

10月23日 (金) 17:00 - 19:30

夜の灯りの中で、いつもとは違う美術館をお楽しみいただけます。
他にもタイلピアノなどの演奏もあります。
詳しくは美術館Instagramにてご案内いたします。

＜お問い合わせ先＞ とうしん地域活力研究所 TEL 0572-25-1152 (受付時間 9:00~17:00)



【電車でのアクセス】
名古屋駅→JR中央本線多治見駅下車(快速35分)
→タクシー約10分または東鉄バス(北口)小名田線
「虎溪山」下車(徒歩5分)
【お車でのアクセス】
駐車場:無料(150台)
多治見ICから約10分
「住吉町5」交差点より北へ約1.5 km

とうしん美濃陶芸美術館
Instagramをご覧いただけます



TOSHIN MUSEUM

◇次回企画展案内◇

とうしんコレクションⅧ 2027

— 所蔵品で見る 美濃陶芸の世界 —

— 岐阜県郷土工芸品 — 瑞浪土人形 おひなの会

2027年1月5日(火) - 4月4日(日)

人間国宝から若手作家まで当館の所蔵品を展示いたします。
同時開催として、令和5年に岐阜県郷土工芸品に指定された
瑞浪土人形を作る「おひなの会」の作品をご紹介します。

とうしん美濃陶芸美術館
Toshin Mino Ceramic Art Museum

〒507-0014
多治見市虎溪山町4丁目13番地1
とうしん学びの丘「エール」内
TEL 0572-22-1155 FAX 0572-22-1197

【開館時間】 10:00 - 17:00

【休館日】 月曜日(月曜日が祝日の場合は翌平日)

入館無料

壁

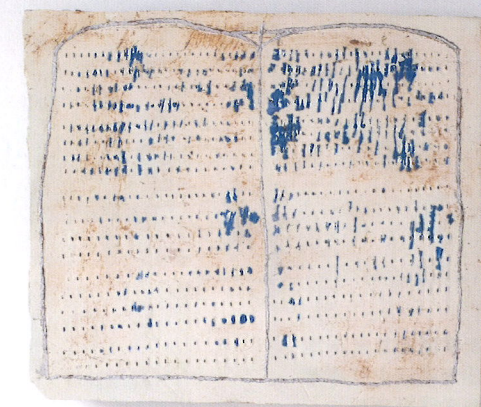
ON THE WALL

壁面に展開する陶
— 18人の陶の表現 —

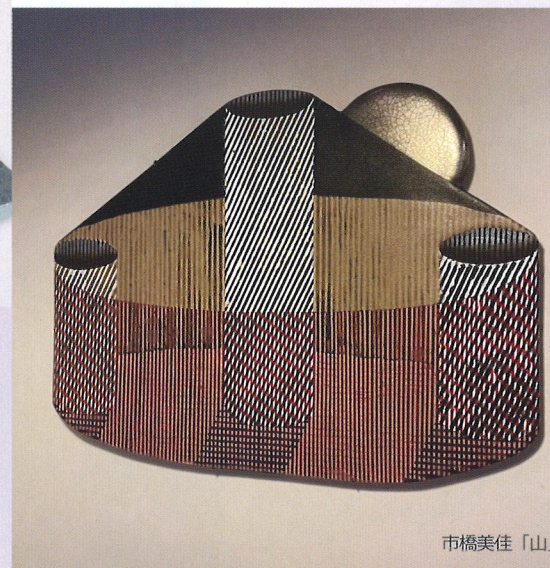
2026.10.1 (木) - 12.20 (日)



小平健一「バード」



石原温三「窓など」



市橋美佳「山」



野村佳代「どきどき動物」

とうしん美濃陶芸美術館
Toshin Mino Ceramic Art Museum

〒507-0014
多治見市虎溪山町4丁目13番地1
とうしん学びの丘「エール」内
TEL 0572-22-1155 FAX 0572-22-1197

【開館時間】 10:00 - 17:00

【休館日】 月曜日(月曜日が祝日の場合は翌平日)

入館無料

安藤美樹
石原温三
市川恵大
市橋美佳
伊村俊見
大西達也
小栗寿賀子
cashico ceramics
小平健一
酒井博司
佐藤朱理
鈴木 徹
高山 愛
田中陽子
仲津佑哉
野村佳代
山下幾太郎
加藤孝造

ON THE WALL

壁面に展開する陶 —18人の陶の表現—

「ON THE WALL」陶芸の新たな可能性を壁面から見つめる企画展です。
約200×200cmの壁という空間の中でそれぞれの世界を広げます。
ぜひいつもとは異なる角度から18名の陶表現の魅力をご覧ください。

壁

2026.10.1(木) - 12.20(日)

安藤 美樹

ANDO Miki



「輪郭」

1981 多治見市生まれ
2004 名古屋造形芸術大学卒業
2008 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
現在 多治見市にて制作

伊村 俊見

IMURA Toshimi



「揺れ22-6」

1961 大阪市生まれ
1984 金沢美術工芸大学美術学科彫刻専攻卒業
1985 岐阜県立多治見工業高等学校専攻科修了
1994 第1回信楽陶芸展 大賞
1995 第4回国際陶磁器展美濃'95 陶芸部門グランプリ
2019 個展「NOH(囊)伊村俊見の陶」(市之瀬廣太記念美術館/瑞浪市)
2024 第18回パラミタ陶芸大賞展(パラミタミュージアム/三重県)
現在 多治見市美濃焼ミュージアム館長 瑞浪市にて制作

小平 健一

KODAIRA Kenichi



「バード」

1971 東京都生まれ
1999 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2000 ～2020年 株式会社カネコ小仏製陶所
2020 退社を機に作品制作に集中
現在 多治見市にて制作

田中 陽子

TANAKA Yoko

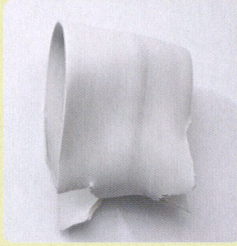


「長角浅鉢」

神奈川県生まれ
多摩美術大学環境デザイン科卒業
多治見市陶磁器意匠研究所
セラミックスラボ修了
2014 第10回国際陶磁器展美濃'14 坂崎重雄セラミックス賞
2019 第25回日本陶芸展 毎日新聞社賞
2021 個展(伊藤美術店/名古屋市)
2021 第9回菊池ビエンナーレ 現代陶芸の今(菊池寛実記念智美術館/東京都)
2024 第28回美濃陶芸作品永年保存事業選定
現在 土岐市にて制作

仲津 佑哉

NAKATSU Yuya



「過ぎゆく」

1994 兵庫県生まれ
2017 金沢美術工芸大学環境デザイン専攻卒業
2024 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2025 多治見市陶磁器意匠研究所セラミックスラボ修了
現在 金沢卯辰山工芸工房在籍

石原 温三

ISHIHARA Onzo



「窓など」

1999 福岡県生まれ
2022 京都市立芸術大学彫刻専攻卒業
2023 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2025 多治見市陶磁器意匠研究所セラミックスラボ修了
現在 土岐市にて制作

大西 達也

ONISHI Tatsuya



「月とスキ」

1997 岐阜市生まれ
2011 長森中学校特別支援学級にて創作を開始
2011 モザイクアート初個展
2013 全国特別支援学校文化祭造形・美術部門優秀賞
2016 第64回形象派美術展 新人賞
2017 アーティストとして株式会社ほていや入社
2021 第3回ぎふ美術展 工芸部門優秀賞
2025 中部圏SDG s フェスティバル2025
現在 岐阜市にて制作

佐藤 朱理

SATO Akari



「磁器焼き締め皿」

1981 札幌市生まれ
2013 岐阜県立多治見工業高等学校専攻科修了
2014 第10回国際陶磁器展美濃'14 審査員賞
現在 土岐市にて制作

野村 佳代

NOMURA Kayo



「ときどき動物」

1984 大阪府生まれ
2007 武蔵野美術大学卒業
2009 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2018 実験的素材研究バンド monolith&soilmans noteの一員として活動開始
現在 愛知県春日井市にて制作

市川 恵大

ICHIKAWA Keita



「白色土器 陶板」

1985 愛知県豊橋市生まれ
2017 岐阜県立多治見工業高等学校専攻科修了
2017 伊賀の窯元にて学ぶ
2019 愛知県豊橋市にて独立
2026 個展(織部 下北沢店/東京都)
現在 高山市にて制作

小栗 寿賀子

OGURI Sugako

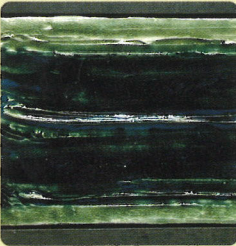


「湧溢」

1960 土岐市生まれ
1983 岐阜大学教育学部美術工芸学科卒業
1985 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2011 第25回美濃陶芸作品永年保存事業選定
2016 瀬戸藤四郎トリエンナーレ入選('19 '25)
2021 「やきものの現在 ishokenの造形」(ギャラリーヴォイス/多治見市)
2022 個展(市之瀬廣太記念美術館/瑞浪市)
2023 「感じる陶器展」(瑞浪市陶磁資料館)
現在 瑞浪市にて制作

鈴木 徹

SUZUKI Tetsu



「碧流」

1964 鈴木藏(人間国宝)の長男として生まれる
1987 龍谷大学文学部史学科卒業
2005 第1回菊池ビエンナーレ 大賞
2011 第25回美濃陶芸作品永年保存事業選定
2012 第32回伝統文化ポーラ賞 奨励賞
2015 第62回日本伝統工芸展 NHK会長賞
2016 日本陶磁協会賞受賞
2024 多治見市無形文化財[織部]の保持者に認定
現在 (公社)日本工芸会正会員 多治見市にて制作

山下 幾太郎

YAMASHITA Ikutaro



「黒土波状幾何文陶板」

1977 可児市生まれ
2001 岐阜大学工学部機械システム工学科卒業
2004 飛騨国際工芸学園陶芸コース修了
2006 岐阜県立多治見工業高等学校専攻科修了
2008 台湾国際陶芸展 入選
2009 ファエンツァ国際陶芸展 入選
2011 京畿世界陶磁ビエンナーレ 入選
2012 MINO CERAMICS NOW 2012(岐阜県現代陶芸美術館)
現在 可児市陶芸協会員 可児市にて制作

市橋 美佳

ICHIHASHI Mika

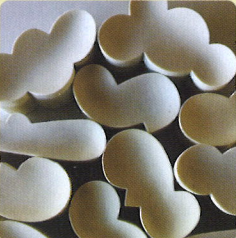


「山」

1972 岐阜市生まれ
1995 名古屋造形芸術大学卒業
1999 多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2019 Komatsu Biennale 審査員賞
2021 作品集刊行『月ピンクひまこれっきすきなものは』
現在 岐阜県揖斐郡にて制作

cashico ceramics

カシコ セラミックス

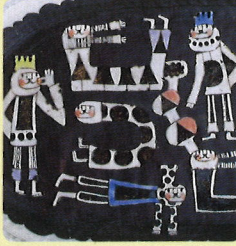


「Mata」

多治見市陶磁器意匠研究所卒業
2017 第11回国際陶磁器展美濃'17 入選
2021 第12回国際陶磁器展美濃'21 入選
2024 第13回国際陶磁器展美濃'24 入選
現在 多治見市にて制作

高山 愛

TAKAYAMA Ai



「壁面絵皿」

1971 愛知県犬山市生まれ
1996 愛知県立芸術大学陶磁専攻卒業
2025 個展(ギャラリー数寄/愛知県江南市)グループ展企画展多数出品
・京都高島屋・たち吉(日本橋三越)
・うつわ屋(熊本県)・油亀(岡山県)
・ピオスタイル(京都府)
・OIL by 美術手帖(渋谷PARCO)
現在 岐阜市にて制作

賛助出品

加藤 孝造

KATO Kozo



「都城」

1935 瑞浪市生まれ
1954 第10回日展(洋画)入選
1968 第15回日本伝統工芸展 優秀賞
1970 多治見市星ヶ台にて独立
1970 荒川豊蔵に師事
1973 可児市久々利柴平谷に穴窯を築く
1997 第11回美濃陶芸作品永年保存事業特別永年保存作品選定(第22回/第25回)
2008 日本陶芸協会賞 金賞受賞
2010 重要無形文化財[瀬戸黒]の保持者に認定
2023 逝去(88歳)